

灣岸創生：高雄過渡社區的 記憶再現與創新轉型

日本振興地方經濟計劃

□ 地方消失的危機

- 整體人口流失：1億人口維持困難
- 東京極度集中 / 日本47個縣，只有東京等5縣人口淨增加
- 高齡人口比例最高(2050年 > 35%)

□ 2014 安倍政府啟動5年『地方創生』戰略



日本振興地方經濟計畫

四項具體策略 X 四大負責主體

負責主體 具體策略	政府	企業	大學・高等專門學校/醫院	NPO等
創造地方安穩的人才工作環境	<ul style="list-style-type: none"> 地方版IoT推進實驗室（醫療、交通等） 店鋪・農地・古宅等空間資產活用 廣域觀光協會（DMO） 體育活性化（透過東京奧運與殘奧會） 	<ul style="list-style-type: none"> 傳統工藝產業振興 地方物產商社 創造地區核心企業（農林漁業、航空宇宙、觀光等） 		<ul style="list-style-type: none"> （觀光、交通等新生活產業） 共享經濟
創造往地方新的「人」的流動	<ul style="list-style-type: none"> 政府相關機關地方遷址 	<ul style="list-style-type: none"> 日本版CCRC（含照顧機能之退休社區） 	<ul style="list-style-type: none"> 企業地方據點強化 地方創生 Internship 推進 	<ul style="list-style-type: none"> 地方大學振興 綠色旅遊
滿足年輕世代結婚・生產・養育的希望	<ul style="list-style-type: none"> 少子化對策 生育支援 	<ul style="list-style-type: none"> 年輕世代穩定經濟支援 	<ul style="list-style-type: none"> 地方工作方式改革推進 	
在創造符合時代的地區及守護安心生活的同時，建立區域聯合	<ul style="list-style-type: none"> 連攜中樞都市圈 全球永續發展目標（SDGs）推進事業 	<ul style="list-style-type: none"> 日本版BID（向企業徵收區域空間維護管理費用） 	<ul style="list-style-type: none"> 小型據點與地區 打造以大眾運輸為軸心之緊密城鄉（立） 	

《地方大學振興法》

1. 創建在地農村地區大學(\$4、5、10、11)
2. 特定地區大學員額抑制(\$13)
3. 與當地公共機構合作，為地區年輕創造就業機會(\$15)

（圖表來源：國發會）

台灣地方創生政策

城鄉攜手、合作發展

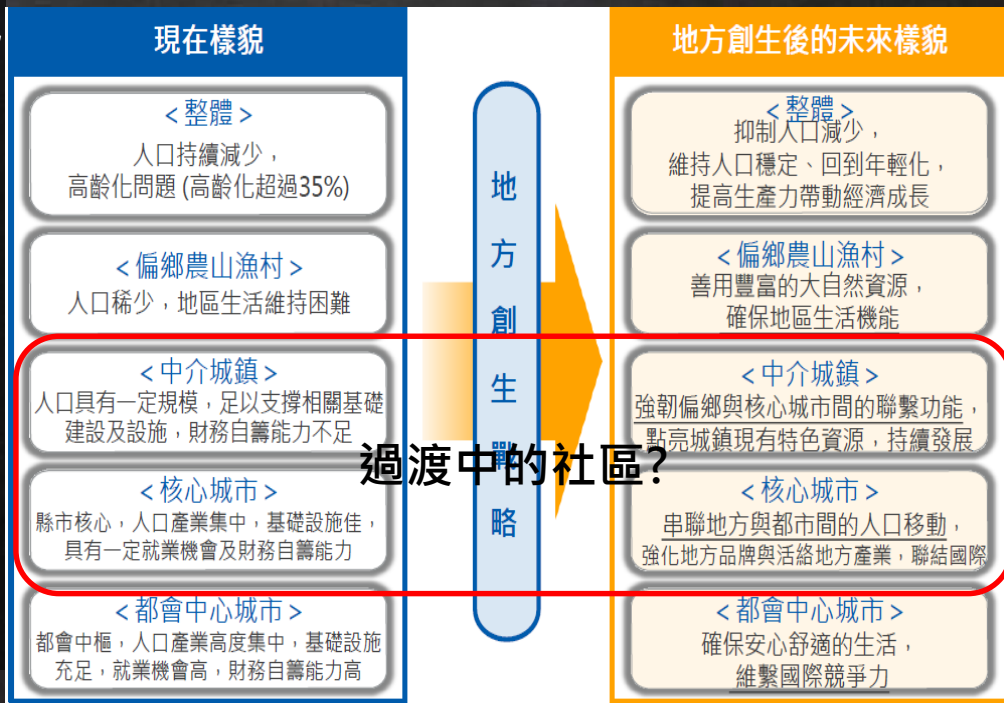
□ 2050的台灣

- 人口流失(2015-2050, -12.9%)
- 非都會區, 75.5%的土地, 13%人口, 其人均產值低於全國平均
經濟困難
- 全國高齡人口預估35%以上

□ 行政院『均衡台灣』戰略

- 定義台灣四種空間樣貌(右圖)
- 目標: 推動島內移民, 讓首都減壓、地方創生、台灣均衡發展
- 方法: 建制TESAS社會經濟分析資料庫、產官學研社全面啟動

(圖表與資料來源: 國發會)



學界角色

知識、地方、實踐、重構、青年參與

衛福部 勞動部	文化部	交通部 內政部	經濟部	教育部 科技部	農委會	客委會 原民會
長期照顧 十年計畫2.0	社區營造三期 及村落文化 發展計畫	臺灣永續觀 光發展方案	小型企業 創新研發 計畫(SBIR)	大學社會 責任實踐 計畫(USR)	農村再生 第二期 實施計畫	客家文化 生活環境 營造計畫
多元培力 就業計畫	文化生活圈 建設計畫	城鎮之心 工程計畫	推動中小企 業城鄉創生 轉型輔導 計畫(SBTR)	人文創新與 社會實踐 計畫	漁業多元化 經營建設	客家浪漫 臺三線計畫
	歷史與文化 資產維護發展 第三期計畫					原住民族 經濟產業 發展計畫

(圖表來源：國發會，2018/5/21)



從高雄的發展縱深，探索過渡中的城市



北左營

軍眷 / 閩南過渡社區



舊港

旗鼓鹽商業過渡社區



前鎮草衙

多元移工產業外移過渡社區



中山大學

知識轉譯典範轉移

北左營

在地俗民藝術復興



- 明鄭時期高雄最早的閩南部落 + 1949後最重要海軍基地/眷村
 - 被鐵路從東切斷，發展停滯
- 以在地俗民藝術復興北左營
 - 左營生活記憶調查與俗民生活劇場再現(許仁豪、何怡璉)
 - 左營地區聲景採集、創作與詮釋(李思嫻)
 - 進駐「哈囉市場」的「大事件劇場」，推動社區劇場(許仁豪)
 - 左營在地藝文復興與社會企業轉型培力(鄭義)

舊港

多元文化採集、傳播、交流

- 19世紀高雄開港之地「港都」由來 + 老齡社區東南亞客工、新住民的聚集地
- 以空間及網絡交流、記錄、傳播舊港多元文化，讓意義與記憶流動
 - 成立『赤道線共圖群。空間/Equatorial Collective』東南亞圖書室與文化交流空間(張錦忠)
 - 以舊港多元的宗教生活為主軸，設立『Beings共織眾生/聲』社區電台，推動地方文化與記憶的記錄、保存、傳播(楊靜利)
 - 舊港多元文化社會創新實驗基地(宗世祥)



前鎮草衙

多元移工空間的文化價值創新

- 全球最早加工出口區、台灣最大遠洋漁港
 - 因產業變遷而沒落 / 錯落的前草多元移工生活空間
 - 多元移工：原民、勞工、漁工、外籍移工、新白領
- 以價值&文化創新，重建前草沒落空間
 - 拉瓦克部落的勞動記憶與高雄工業發展史(黃心雅)
 - 前草移工生活記憶與庶民市集(江政寬)
 - 前草空間中的創業故事：再敘事與再現(洪世謙)
 - 允棟市場/原民館創生基地推動社區活化、連結地方創新振興機制(蔡敦浩)



當中山大學師生走入社區

浸淫台灣 / 高雄發展脈絡



典範轉移

- 化約主義 vs. 敘事整體
- 科學知識 X 社會實踐



平台整合

- 以活動整合校內社會實踐團隊
- 人文創新與社會實踐研究中心



學習翻轉

- 課程翻轉
- 跨領域體制化



實踐知識循環

- 專業知能社會實踐
- 實踐知識學術累積

科學知識 X 社會實踐

主辦單位：國立中山大學 人文創新與社會實踐研究中心
協辦單位：中山大學教育學系、中山大學社會學系、中山大學公共事務研究所、中山大學音樂學系、中山大學美術學系、中山大學創意中心、中山大學附屬醫院

化約主義



敘事整體



理論概念教學



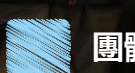
社會實踐脈絡



個人主義



團體協力創作



激發

設立校內
整合平台

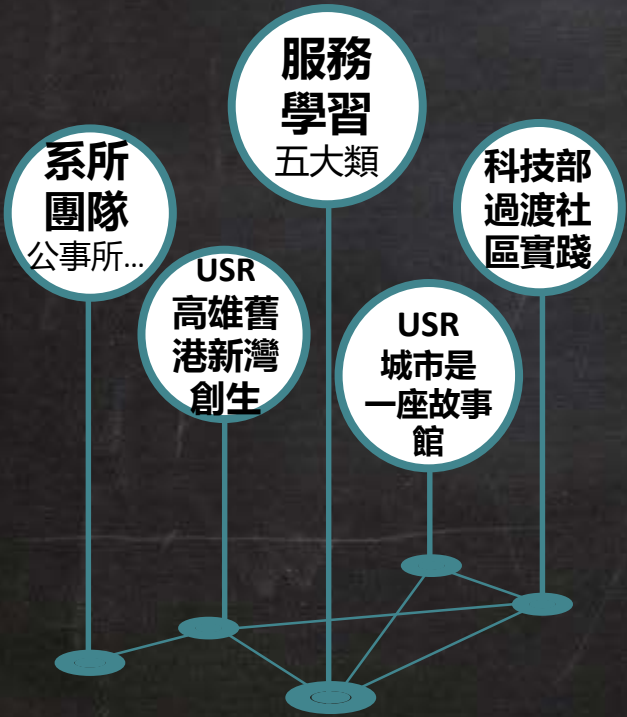
課程
翻轉

知識
實踐

國立中山大學
打狗萬港
文化藝術節



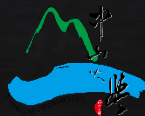
社會實踐與發展 研究中心



學習翻轉

15個微學程
如：創作性戲劇與
社群教育微學程

微
學程



西
灣
學
院

108學年不分系招生
校內創新創客基地
議題導向課程模組

數百門線上課程
Coursera、edX、
FutureLearn、UDACITY

數位
自學課程



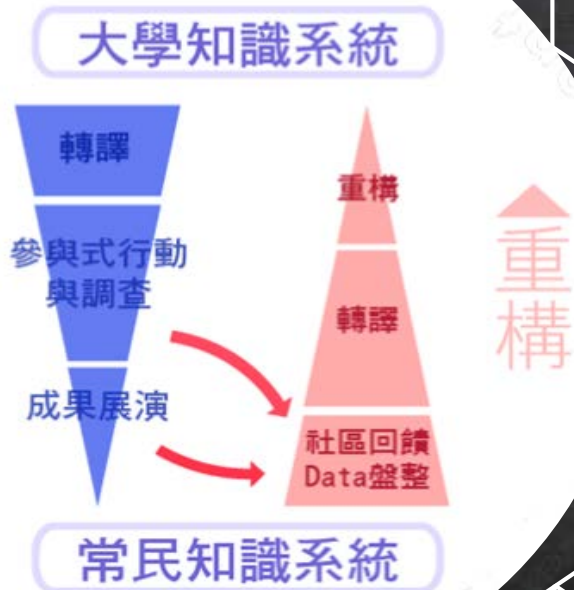
深耕
共學群

15個跨領域共學群
如：高雄學共學群
高雄港都城市發展引擎

師生參與 認識 投身社區實踐議題

知識實踐轉譯循環

實踐



量變產生質變

在地知識、地方學、
校內公共論述

學術資源交流

。PACE方法論。CESS。
社會實踐與發展研究中心。

跨領域整合

。大海的女兒。

Thank You!