



反思大學地方知識採集、地方學形成與 大學社會實踐

中山大學「從過渡到轉型：以創意發展高雄灣岸韌性社區」計畫團隊

報告人：彭滄雯（主持人） & 宋世祥（共同主持人）

1/16/2022

從過渡社區到韌性社區 的地方知識採集與社會 實踐

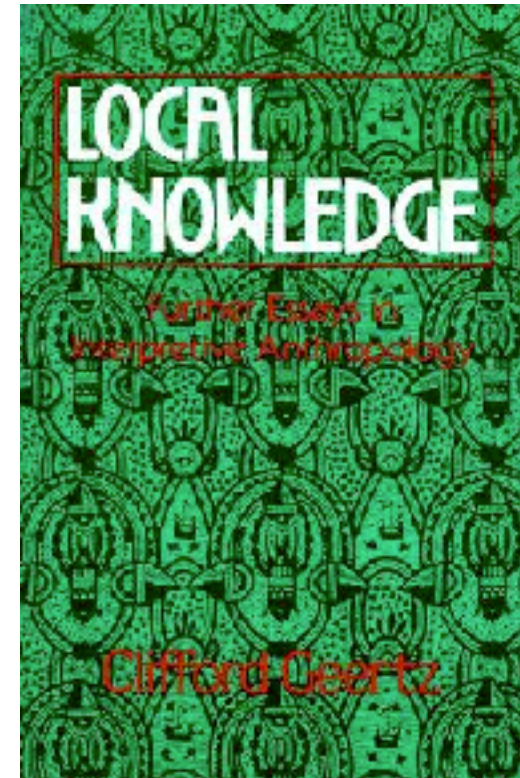
- 整體區域範圍：高雄灣岸區域（左營-舊港鹽埕-前鎮草衙）
- 議題：如何協助灣岸區域的過渡社區向韌性社區發展
- 挑戰：三個區域有不同的特質，該如何對地方知識有效地採集與轉譯，並且從中看到地方特質，以及對於社會實踐與空間治理帶來有效的引導？



地方知識與地方學

《思與言》44卷第4期

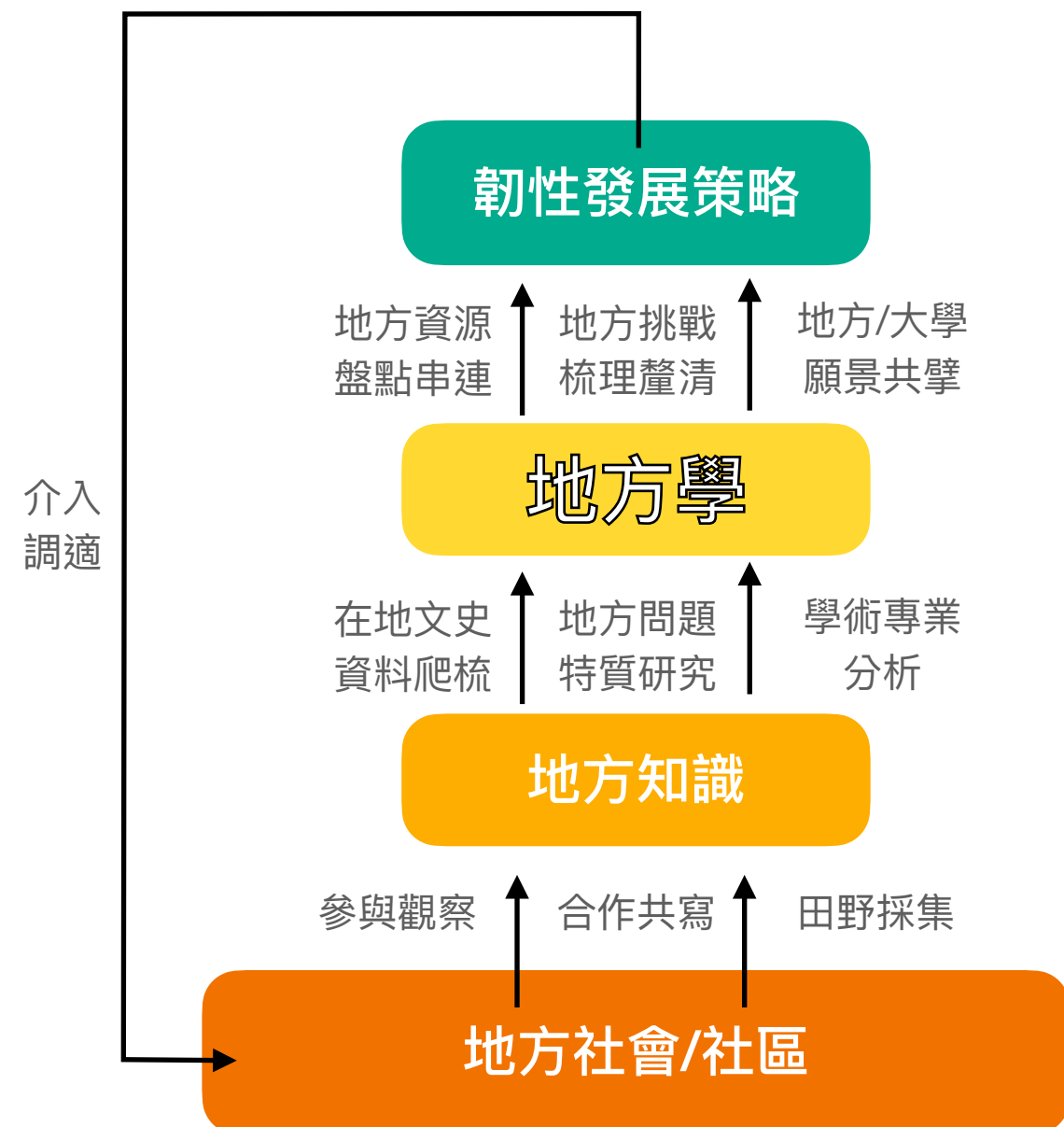
- 楊弘任：「在地性邊界之內有其「如何做事」的知識與技術實作傳統，我們將稱之為『地方知識』（local knowledge）...(2011:11)」
- 王郁風：「『地方學』可說是二十世紀末、二十一世紀初，臺灣各地區文史工作的熱潮之一，其以行政區域為範疇，來整合討論當地的歷史人文社會各面向之發展，主要是以縣市為範圍，如『宜蘭學』、『屏東學』，也有涵蓋臺灣整體的『臺灣學』，或以鄉鎮為主的『北投學』、『淡水學』等，但目前多半以縣市層級為主要討論區域』(2011: 31)」
- 反思：地方學只能從文史來思考嗎？地方知識與地方學之間的關係是什麼？作為介入社區的大學團隊，又該如何思考這層關係？



地方知識、地方學與社區韌性治理



- 地方知識(local knowledge)是原生於地方生活脈絡的知識系統，地方學(local studies)則是以地方為主體的知識系統。「韌性治理」可以是地方學裡的一個議題，但尚還不是地方知識的一部分。
- 中山團隊認為韌性社區的特質應包含在經濟面、環境面、社會面與文化面，即不管哪一面向面臨挑戰或是破壞，皆能以社區為主體進行復原或是調適(adapatation)。
- 每個社區因為條件不同，發展韌性的條件與挑戰亦有所不同。需要透過地方知識的採集與分析，辨別地方特色，並且形成有學術系統性的地方學，進而找到合適的韌性發展策略。



舊港鹽埕區

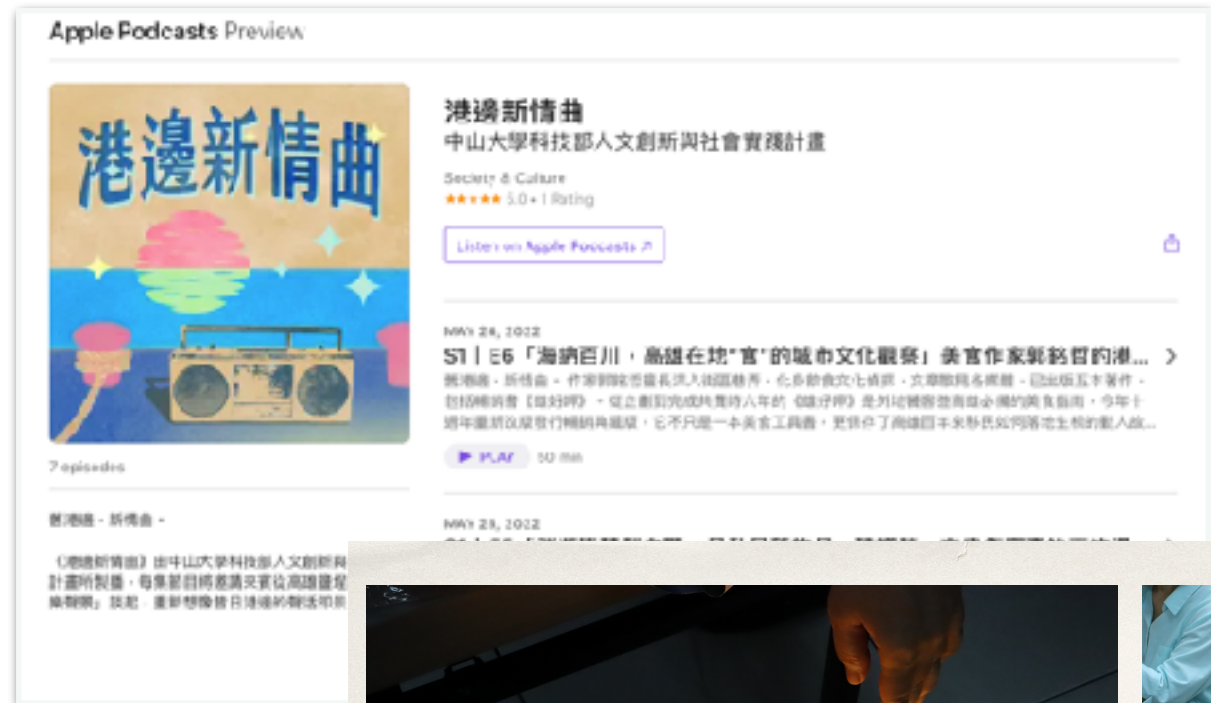
課題：

1. 府北社區的社區意識重建
2. 府北社區的韌性提升



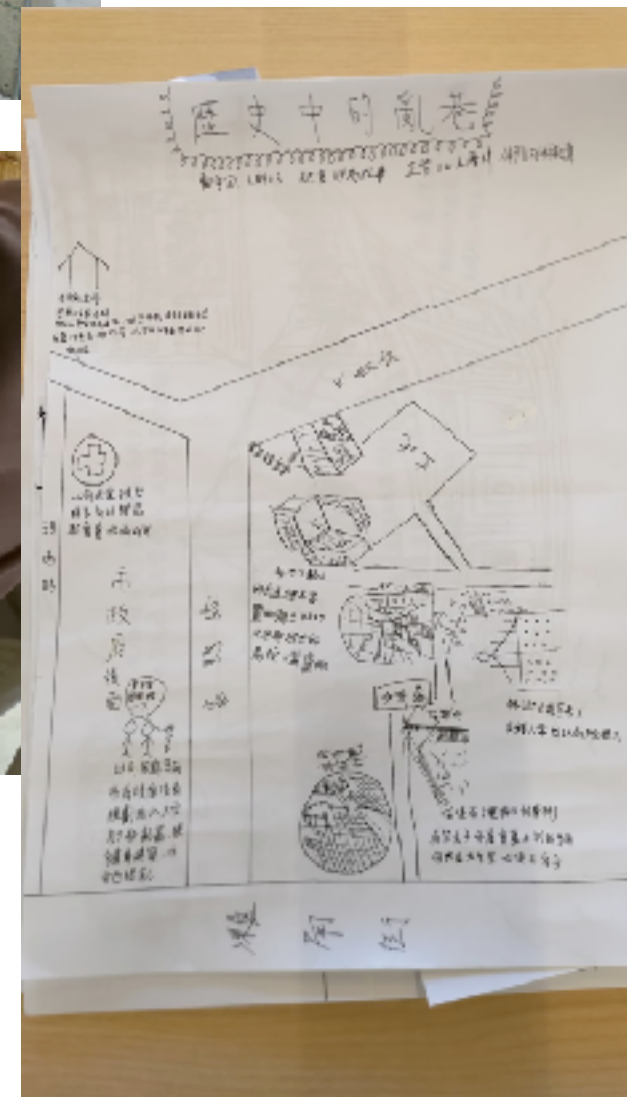
在地資料與轉譯（一）：鹽埕學

- 中山舊港團隊目前正從臨港區轉移到「府北里」，藉此回應「後城中城大火」的社區發展，希望協助提升社區的整體韌性。
- 中山大學持續發展「高雄學」，而團隊之前積累了大量的「鹽埕」資料，從臨港社區的角度來看整體區域的發展，可以發現整體台灣航運貿易與商業發展如何影響了該區域的變化，庶民生活其中，則提供了大量的第一手資料帶我們看到這個變化歷程。
- 目前累積的資料轉譯類型：
 - 口述歷史轉譯成為「Podcast」（港邊新情曲）
 - 在地視覺轉譯成為「藝術作品」（燈箱藝術、剪紙藝術）
 - 生活記憶轉譯成為「社區策展」（再社區、剪社區）



鹽埕學的資料與轉譯（二）：府北學

- 信念：地方知識的積累與傳播會影響在地民眾的社區認同。
- 目前團隊逐漸發展「府北學」，並且希望是大學與社區共同述說、共同書寫、共同發展。
- 目前計畫正在發展「手繪地圖」，即以個人生活經驗為基礎，繪製生活空間（以府北里為中心）的鹽埕地圖，搭配口述歷史的調查，積累在地性的經驗知識(地方知識)。
- 不只發現空間記憶，也從中發現空間裡痛點、問題與韌性挑戰（地方學）。



前鎮草衙區

課題

1. 前鎮第二公有市場再生
2. 創新和橫向連結的進程拿捏
3. 共感與實踐知識的創造



「前草」 地方知識的構築與特質提煉

前草願景聯盟
社區大學、中小學、社區
發展協會、圖書館

工作與資源重疊
造成跟社區夥伴之間的**大吵架**
□策略調整

前草端共職人講堂
以勞動敘事為方法的前草學

打破與重組日常空間
異業結盟與橫向串聯

工夫活特展
《前鎮草衙我家的事》衛武營演出
東亞邁向AI世代的勞動價值論壇

前鎮創創生活節
劇場、遊戲、策展、市集、
音樂會、講座

- 前草實踐共同體（communities of practice）的構築：計畫團隊與在地社區合作形成。
- 社區居民的態度：從觀望到參與，勞動價值的各自表述。
- 大學與社區、公部門：從「無法理解」為前提展開合作，從各自的利益出發。彼此結構上的差異和跨域交流所產生的相互關聯與類比，為創造力和創新變革提供溫床。
- 大學團隊持續的「在現場」擔任協調員的角色，一邊意識彼此的「敘事差異」，一邊進行觀察→解釋→行動→更新關係的循環。



疫情下前草區的地方韌性

- 銹帶下的地方社群
- 工業時代形成的鄰里生活支援網絡在疫情期間發揮強大韌性，快速照應社區弱勢者。
- 疫情讓傳統鄰里結構恢復自信的同時，創新的勢力也蠢蠢欲動
- 2022年前鎮區基層選舉的結果，由老里長們大獲全勝，新勢力慘敗。
- 越趨保守與排他的鄰里關係，不利於對應周遭亞灣區等急速變化的浪潮。
- 上述均可視為是從實際互動過程之中所習得的地方知識，亦能成為後續發展地方學與韌性社區行動的重要參考。



左營區

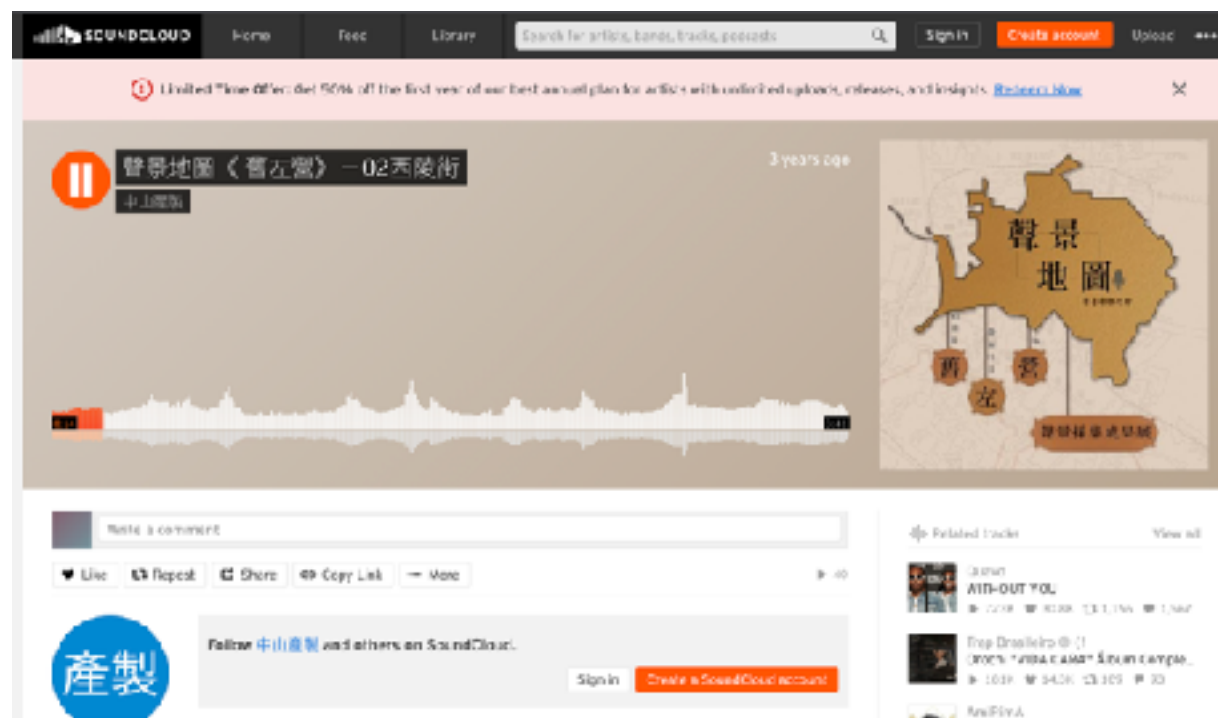
課題：

1. 建立舊社區 跨代共融的永續創新生態圈
2. 藝術介入社區:在地人文深耕
3. 在地創新與轉型: 傳統商家數位增能與優化

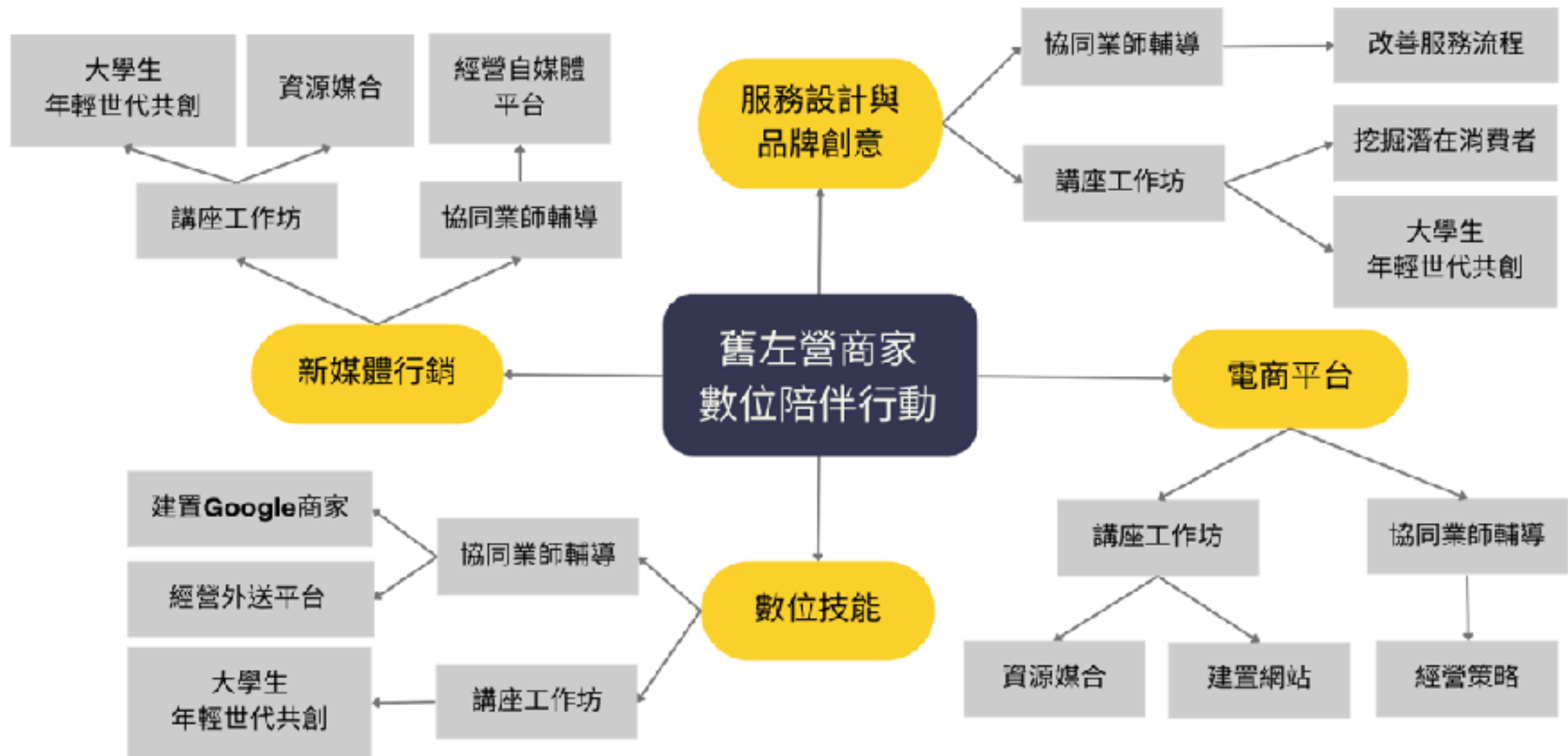


左營區的地方知識、地方學與中山大學介入

- 左營已經有許多地方文史工作團隊與市面上的出版積累，中山大學以聲景採集、社區戲劇作為團隊發展左營地方學的早期工作。
- 聲景讓地方學擴增了聽覺的維度，社區戲劇則讓轉譯過後的記憶成為新的文化資本。
- 例子：《舊左營》聲景地圖、《左營是個記憶的所在戲劇表演》



地方學：疫情下的舊聚落商圈的數位轉型陪伴行動



- 知識導入與分享：辦理四大主題數位轉型工作坊：服務設計與品牌創意、電商平台、新媒體行銷、數位技能等。共計20餘個商家參與工作坊。（數位化到數位優化）
- 實際輔導與陪伴：邀請業師（同為三代接班人）與團隊一起輔導商家，共接觸10餘個商家，後續輔導共5家。

數位陪伴行動下採集到的地方知識

以「經濟部雲世代小微企業數位轉型創新服務計畫」為例

110

共兩個商家群，共計28個商家加入



•以左營大路周邊商家為主的店家，包含古厝文化協會、正信堂、福田傳統糕餅手作坊、龔家楊桃湯等15間商家。



•以舊城文化協會為主導之13家商家群，並以該協會曾合作的商家為主，包括泮咖啡、眷村民宿、艸心堂等，另外還有一些新開發的果貿的店家。

111

共一個商家群，共計32個商家加入

•領頭商家持續積極經營，並以第二、三代女性經營者/媳婦為主導，也有部分商家因疫情減緩認為沒有數位轉型需求而退出。店家範圍則由左營大路商圈擴大至新左營。

•舊城文化協會因不熟悉數位轉型等業務，因而運作不順利，再加上商家積極度不高，因此協會決定退出，部分商家則轉加入左營舊市美商家群。

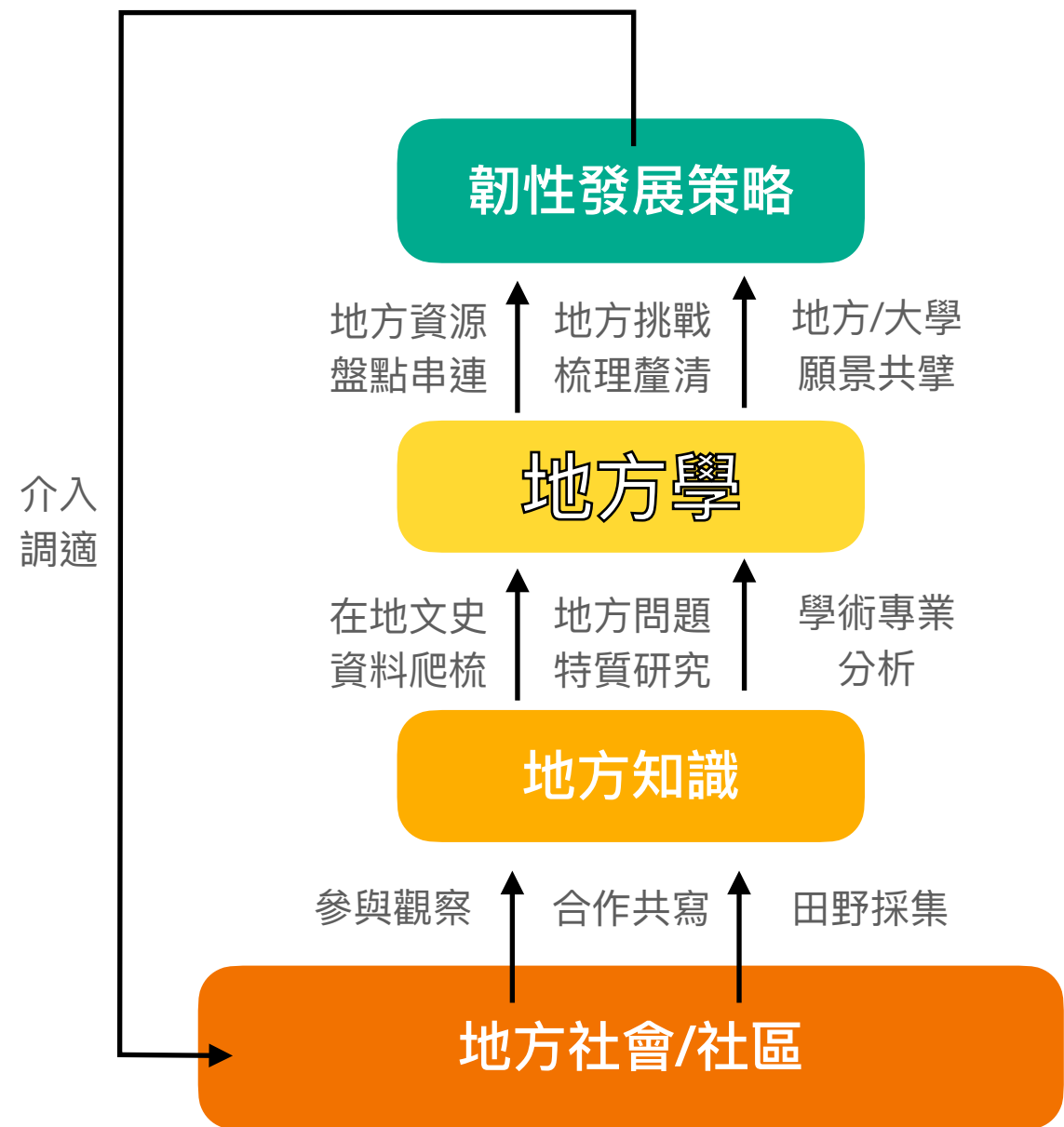
左營的地方知識—>地方學

- 左營舊聚落商圈的數位轉型陪伴是一個地方學議題。
- 傳統以文史為主的地方學其實無法有效助益於地方產業轉型，商管專業亦需要搭配對於在地特質、挑戰與環境的全貌性理解，才能協助提供有效的協助與策略。
- 中山大學介入左營舊聚落商圈的數位轉型陪伴即是地方知識採集，將其發展成為地方學的過程。
- 盤點需求與痛點-->知識導入與分享-->實際輔導與陪伴



結論：地方知識、地方學與韌性社區

- 地方學/(提煉過的)地方知識其實本身不具體存在於社區之中，需要透過大學的介入共作將其從地方提煉出來。
- 不同學術專業對於如何豐富地方學有不同的偏重，也產生出不同的空間治理模式。
- 地方學/地方知識反映了在地的特質，也反映出了社區發展韌性的挑戰，大學團隊其實可以從中找到介入的切入口，也從中發展適宜的策略。



感謝您的聆聽，敬請指教 & 祝福大家新年快樂